

Publicación Libertaria

Apoyo Mutuo

VOCERO DE LA FEDERACIÓN LOCAL LIBERTARIA No.5 JULIO_SEPTIEMBRE COOPERACIÓN SOLIDARIA

NO SON LOS REBELDES
LOS QUE CREAN LOS
PROBLEMAS DEL
MUNDO, SON LOS
PROBLEMAS DEL
MUNDO LOS QUE
CREAN A LOS
REBELDES.

LA REBELDÍA ES LA
VIDA: LA SUMISIÓN
ES LA MUERTE

RICHARDO
FLORES MAGÓN

SIEMBRA P6



Página 2. Editorial | 1936. Una experiencia que no se olvida por Erick Benítez Martínez.

Página 3. Continuación de la pág 2 | Atenco: Libertad y Tierra.

Página 4. Aguas con el agua: Crónica de un problema que sigue pendiente por Naorda | Carta a los mineros de Cananea por Federación Local Libertaria.

Página 5. La Suprema Impunidad por Rubén Trejo | Para el pueblo: poco pan, pero muchoo futbol... por K.Lizaldi.

Página 6. Las brujas! por namarie | La muerte del intelectual bueno (o ¿qué van a hacer sin ti Monsi?) por Enrique Lozano Tv.neza.

Página 7. Continuación de la página 6 | Aforismos | Y tu cuál te crees? Mas que un cuento una sensación por Siribet.

Página 8. Cafetería Emma Goldman | Convocatoria Preso de tus palabras | Anuncio de prox Congreso Nacional Anarquista | Poema de la Vulva | Contacto de la Federación Local Libertaria..

ATENCO: LIBERTAD Y TIERRA

EDITORIAL

Editorial No 5



1936, una experiencia que no se olvida

Saludamos cordialmente a todos nuestros lectores desde esta trinchera y al mismo tiempo les agradecemos a todas y todos los que han colaborado de cualquier forma con esta publicación, ya que gracias a sus artículos, críticas, etc., esta edición logra ser ya la versión 5 del *apoyo mutuo*. Consideramos que el mayor logro de las publicaciones independientes no solo es salir al público, sino mantener cientos y cientos de números, transmitiendo información que los medios de desinformación callan, lanzando críticas y claro propuestas para cambiar este fatídico sistema de explotación política, económica, social, humana y animal, en el que vivimos atrapados.

Lanzamos desde estas líneas un mensaje de apoyo y solidaridad a la resistencia de los trabajadores de Luz y Fuerza, que a partir de lanzado el decreto de extinción de la empresa por Felipe Calderón el 10 de Octubre del 2009, han emprendido una lucha por su dignidad como trabajadores.

El pasado 6 de julio la Suprema Corte de "Justicia" de la Nación emitió un fallo donde valida la constitucionalidad de la desaparición de Luz y Fuerza, demostrando con esto que sus decisiones por más que se vocifere lo contrario, tienen una dependencia política del Ejecutivo y sus decisiones sobre los asuntos del país. Con esta resolución una vez más le da la espalda a los desposeídos y se abre aún más el abismo de lo que su nombre como institución denomina y el verdadero papel nefasto que desempeña al legitimizar la injusticia social.

A pesar de esto los trabajadores de Luz y Fuerza continúan con la huelga de hambre que han levantado a partir del 25 de Abril. Se cumplen ya 80 días que el compañero Cayetano Cabrera Esteba permanece en ayuno, con voz casi inaudible y sin poder sostenerse por su estado crítico de salud afirma: *"No nos espanta el fallo de la Suprema Corte. Nosotros sí tenemos dignidad y por eso mismo Javier Lozano (secretario del Trabajo) debería saber que no vamos a aceptar nuestras liquidaciones, que no vamos tomar un solo centavo. Queremos trabajo"*.

Al igual que Cayetano otros 22 trabajadores resisten hasta hoy en huelga de hambre y no vacilan al manifestar: *"solo inconscientes nos van a sacar... el ayuno será suspendido hasta que nos devuelvan nuestro trabajo"*.

Manifestamos nuestra solidaridad con esta y todas las luchas de los oprimidos que buscan no solo el romper el yugo con el que son atados, sino adem[as] derrumbar la estructura de que los sostiene, para poder construir nuevas formas horizontales y autogestivas de organización y trabajo.

¡¡Muera el trabajo de explotación y miseria!!

¡¡Viva la autogestión de los trabajadores!!

Salud y Revolución Social
Comisión Editora Apoyo Mutuo



El 19 de julio de 1936 ocurrió en España un acto muy significativo para la historia revolucionaria: el general Francisco Franco daba un golpe de Estado en España contra la República y como respuesta a ello el pueblo se subleva en media España deteniendo el golpe franquista. Comenzó la guerra civil, pero al mismo tiempo se libraba una revolución, haciendo posible lo que hasta ese entonces se consideraba una utopía.

Corría la década de 1930, y en el mundo ningún otro país como España representaba realmente un baluarte de la Revolución Social y del anarquismo. Había ocurrido ya la revolución rusa de 1917, siendo aplastada la voluntad popular del pueblo ruso; Stalin era el amo y jefe de Rusia y del Partido Comunista.

En España la CNT (Confederación Nacional del Trabajo) y la FAI (Federación Anarquista Ibérica) ejercían su influencia sobre la gran mayoría del movimiento obrero revolucionario, en Barcelona esta mayoría era por demás evidente. Cuando Franco dio el golpe contra el gobierno de la República (buscando reinstaurar la monarquía) en julio de 1936, esta última pretendía solucionar el conflicto de manera diplomática, al mismo tiempo que negaba las armas a los trabajadores, a quienes temía más que al propio fascismo amenazante.

Las primeras horas del alzamiento franquista en Marruecos fueron de completa efervescencia en las calles de Barcelona: el pueblo se encontraba en las calles dispuesto a defenderse del agresor, pero sin las armas que el gobierno negaba. Ocurrieron los primeros enfrentamientos con las fuerzas de seguridad del gobierno y lograron obtenerse las primeras armas. Inmediatamente, militantes de la CNT y de la FAI comienzan a requisar camiones y carros particulares del gobierno y de los burgueses, en los que se pintaron con letras blancas las insignias que habrían de marcar esos primeros momentos: CNT-FAI.

El pueblo comprendió que los anarquistas se jugaban el todo por el todo y estallaron en jurras! a ellos. Rápidamente el pueblo, organizado en milicias autónomas, se alzó con las pocas armas que tenía, derrotando en más de media España a los militares fascistas sublevados.

Es en las zonas y regiones liberadas donde había sido derrotado el fascismo, habiendo un vacío de poder y una fuerte influencia del movimiento anarquista, se dio paso a la posibilidad de hacer del ideal una práctica real: los trabajadores colectivizaron las empresas de los propietarios fascistas en fuga, se socializaron los medios de producción, los campesinos colectivizaron las tierras y los bienes de la Iglesia fueron confiscados por el pueblo. Las iglesias fueron incendiadas en infinidad de ocasiones y cuando toda imagen de Dios había sido sacada, se utilizaban como almacenes o escuelas laicas.

Sin embargo, los gobiernos y las potencias democráticas del mundo no iban a quedarse con los brazos cruzados (irónicamente actuando en ese sentido, quedarse con los brazos cruzados): se creó el Comité de No Intervención, comedia que pretendía hacer que nadie interviniera en el conflicto español; sin embargo, la Italia de Mussolini y la Alemania de Hitler ayudaban directamente a Franco. La URSS se mantuvo al margen hasta no ver los beneficios económicos y políticos que la desgracia española podía rendirle. Por medio de este Comité-burla se congelaron los fondos bancarios de España en todos los países y se negaron todos a suministrar armas al pueblo español. Se iba tranquilamente a presenciar el ataque de Franco (con ayuda de Italia y Alemania) a un pueblo al que se le negaba todo. La URSS se decide a intervenir en el conflicto vendiendo armas viejas de la guerra de Crimea al pueblo español, armas por las que se exigía las riendas de la guerra y preferencia en la distribución de las armas -en buena condición- al Partido Comunista de España. Poco después salieron para Rusia 500 toneladas de oro del Banco de España, que pudiendo haber servido para comprar armas o renovar la industria de guerra catalana que era deficiente, sin embargo ese oro sirvió para llenar las arcas de Stalin y con ello la contrarrevolución se hizo más fuerte.

Mientras se reconstituía el gobierno de la República, que supuestamente tenía por finalidad llevar a buen término la guerra, en Aragón se establecieron las colectividades a iniciativa de los campesinos, anarquistas en su mayoría. Pero llegados los miembros delegados de la URSS y los embajadores de la misma, se dan a la tarea de atacar las colectividades anarquistas, militarizar las milicias (que hasta ese momento no habían adoptado la disciplina de cuartel) y comenzando los asesinatos de muchos miembros del anarcosindicalismo. Cuando llega mayo de 1937 la situación en España venía ya a menos: el gobierno se hallaba ya en su gran mayoría en manos del Partido Comunista de España y de la URSS, para quien trabajaban. Las derrotas venían sucediéndose, y ya eliminadas las milicias, los conflictos internos se agudizaban. La censura gubernamental trabajaba a todo vapor, las Tchekas rusas mataban sin piedad a quienes se atrevían a contradecir al PCE y a la República, esa misma República que hacía unos meses se había negado a dar armas a los trabajadores, esa misma República que trató de negociar con el fascismo para detener su avance, esa misma República y ese mismo PCE que ponían todos los obstáculos a las conquistas de los trabajadores.

En mayo de 1937 (el 3), ocurren los sucesos de Barcelona, en donde la policía trata de ocupar el edificio de la Telefónica desde donde los trabajadores intervenían las comunicaciones del gobierno y se enteraban de sus intenciones de matar la revolución. Las barricadas llenaron de pleno las calles de Barcelona y se trató de matar de una vez al enemigo contrarrevolucionario: el PCE-PSUC. Al final, la lucha se detuvo pero se reforzó el poder del gobierno de Valencia y, a partir de aquí, la revolución se encontraba más amenazada que nunca: se destruyeron las colectividades anarquistas en Aragón (11 de agosto) y se procedió a una cacería de brujas de los elementos anarquistas en todo el territorio antifascista. Se creó el

Periódico Apoyo Mutuo. Numero 05. Julio a Septiembre 2010

Apoyo Mutuo es una publicación Libertaria editada por la Federación Local Libertaria de la Ciudad de México que funciona como órgano de difusión, crítica y análisis de distintas organizaciones, colectivos e individuos anarquistas federados e independientes, por lo que los artículos publicados no reflejan necesariamente la postura de la Federación Local Libertaria.

Cualquier material puede ser libremente reproducido.

Contacto: periodicomutuo@gmail.com
federacionlocalibertaria@gmail.com

Continúa en la página 3...

...Continuación de la pág 2

SIM (15 de agosto), órgano que habría de servir de Santo Oficio a las fuerzas de la contrarrevolución del PCE.

Al año siguiente, las derrotas del ejército antifascista continuaban y en diciembre las fuerzas de Franco deciden atacar de una vez por todas el bastión de la revolución española: Cataluña. Esta cae en manos de los fascistas en enero de 1939, siendo culpa entera de la ineptitud del gobierno de Juan Negrín, su séquito gubernamental y sobre todo de las fuerzas militares al servicio de la URSS en España (por el sector de Lister y Modesto fue por donde entraron los fascistas).

La lucha se trasladó entonces a la zona centro sur: Madrid.

De vuelta Negrín y el Estado mayor del PCE se ven en la situación de que las fuerzas que se encontraban aquí no iban a permitir que nuevamente tomaran las riendas de una lucha que Negrín y compañía habían no sólo perdido por completo, sino que lo habían hecho voluntariamente.

En abril de 1939 la revolución española se perdía definitivamente y con ella el número de exiliados se elevó. En Cataluña fueron aproximadamente 600.000 los españoles que cruzaron la frontera con Francia para ser enclaustrados en los campos de concentración; en Madrid fueron aproximadamente 400.000 los que salieron con distintos rumbos (México, Argentina, Uruguay, etc.), más de un millón de españoles tuvieron que dejar sus tierras para no volver nunca, o volver a la muerte del dictador (20 de noviembre de 1975).

La derrota de la revolución española significó la pérdida no solo de una lucha en un lugar determinado, sino la pérdida (momentánea) de la oportunidad de realizar un mundo nuevo. El significado de la revolución española para el movimiento revolucionario no puede ser más grande: la llamada utopía es algo real.

Lejos de las esteras gubernamentales el logro de la



revolución se debe a los trabajadores, a quienes con sus manos construían un mundo nuevo, forjado según sus concepciones de la sociedad libertaria. Lejos del ambiente del gobierno, en los campos, en fábricas y en los talleres era donde ese mundo nuevo desbordaba, donde los hombres y mujeres eran hermanos y las desigualdades habían sido eliminadas. Es verdad que hubo errores, pero el carácter anarquista de esta revolución fue una bofetada a la URSS, a los gobiernos republicanos y democracias burguesas, fue un ejemplo de que ese mundo nuevo es posible, fue una demostración a las generaciones actuales de que una sociedad sin Estado y sin autoridad es posible, que una revolución no debe ser necesariamente la dictadura, ni que no hay más camino que seguir al líder, al dirigente o partido político alguno.

La demostración brava de los camaradas anarcosindicalistas de la CNT, de la FAI, de las FIJL, no ha dejado de estar dentro de la memoria de los trabajadores revolucionarios. En España murieron muchos de los mejores nombres, pero a la vez que los trabajadores anarquistas daban la vida por la revolución, una muerte más ocurría en los campos, en las fábricas y en los talleres: moría la utopía... ¡porque la realización de nuestras ideas no solo es deseable, sino también posible!

Erick Benítez Martínez.



Atenco: Libertad y Tierra

Organícense, el mensaje es que el gobierno y el Estado no son invencibles. ¿Se puede vencer al gobierno? ¡Claro que se puede! ¿Es posible hacerlo? ¡Claro que es posible!

Doña Trini, integrante del FPDT

Los 12 presos políticos integrantes del Frente de Pueblos en Defensa de la Tierra (FPDT) fueron puestos en libertad el 30 de junio de 2010. Después de más de cuatro años de purgar un injusto encarcelamiento salieron libres los 9 presos que estaban en el penal Molino de Flores y tres que estaban en el presidio de exterminio denominado penal de máxima seguridad del Altiplano.

La Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) tuvo que aceptar lo que el FPDT, las organizaciones de derechos humanos y el movimiento social habían demostrado por todo el país y el mundo: la criminalización de la protesta social era la única causa que explicaba el encarcelamiento de los luchadores del FPDT. En efecto, se comprobó que la Procuraduría General de Justicia del Estado de México, subordinada a los intereses de los poderes municipal, estatal y federal, había acusado y encarcelado a los atenguenses basada en pruebas insuficientes e ilícitas.

La criminalización de la protesta social buscó vengarse del histórico triunfo del FPDT contra el despojo de sus tierras que ambicionaban empresarios y políticos para construir un nuevo aeropuerto. Los gobiernos federal, encabezado por Vicente Fox, y estatal, representado por Enrique Peña Nieto, fueron derrotados por los pueblos en defensa de su tierra. En efecto, para los campesinos del FPDT la tierra no se vende, no es una mercancía y no es una cosa que se puede robar a capricho de los negocios de los poderosos. Cuando los dignos integrantes del FPDT derrotaron el proyecto de despojo del aeropuerto los poderosos buscaron por todos los medios vengarse de la gente humilde de Atenco.

La venganza del poder llegó en los fatídicos días del 3 y 4 de mayo de 2006. Los poderes federal, estatal y municipal, así como los tres partidos políticos (PAN, PRI y PRD), con el apoyo de los medios masivos de comunicación (Televisa y Tv Azteca), desataron una feroz represión que cegó la vida de los jóvenes Javier Cortés Santiago y Alexis Benhumea, y en la que fueron violadas 27 mujeres y decenas de luchadores sociales encarcelados. Como parte de esta venganza, los señores del poder ordenaron al poder judicial condenar a Ignacio del Valle a 112 años de prisión, Felipe Mendoza y Héctor Galindo a 67 años respectivamente por el delito de secuestro equiparado.

Las mujeres y hombres dignos del FPDT volvieron a triunfar sobre el despotismo y la barbarie del gobierno logrando la libertad de los 12 atenguenses encarcelados. No obstante, como bien dicen los integrantes del FPDT, justicia no se hizo, porque falta castigar a los responsables intelectuales y materiales de la represión. Entre los autores intelectuales del operativo que asesinó a jóvenes, violó mujeres y encarceló injustificadamente a decenas de luchadores sociales están, entre otros: Vicente Fox, Enrique Peña Nieto, Wilfrido Robledo y Humberto Benítez Treviño.

También hace falta castigar a aquellos policías quienes violaron a las mujeres sin ningún remordimiento, y que quizás hoy estén haciendo lo mismo en alguna otra parte del país con la protección de los autores intelectuales. Aún falta liberar a América del Valle que pese a no estar en la cárcel, ha solicitado asilo por temor a ser encarcelada ya que cuenta con una orden de aprehensión, por luchar por Tierra y Justicia. Ella como todas las mujeres luchadoras de Atenco, y de todo el mundo, sigue en pie de lucha.

Los campesinos del FPDT vencieron la ambición de los empresarios y políticos que pretendieron despojarlos de su tierra para hacer un jugoso negocio llamado aeropuerto metropolitano. Después de purgar un injusto encarcelamiento de 4 años, derrotaron al autoritarismo que criminaliza la movilización social y el uso faccioso de la justicia. En efecto, los atenguenses volvieron a vencer al gobierno federal y al mexicano.

Las mujeres y hombres dignos del FPDT han luchado por Tierra y Libertad, y han triunfado. ¡Ni un paso atrás! ¡Derrotemos al Estado!



L
I
B
E
R
T
A
D

PARA EL PUEBLO: POCO PAN, PERO MUCHOOO FUTBOL...

No cabe duda que el 2010 por donde se le vea se nos pretende vender como un "año festivo", ya sea el centenario, el bicentenario o el mundial de fútbol, cualquier pretexto es bueno para distraer la atención del público de los problemas reales del país.

En este mes de junio se ha desatado un fenómeno mediático desarrollado por los medios de desinformación: el mundial del fútbol. La supuesta guerra contra el narcotráfico, los desastres naturales, el paradero del "jefe diego"...en fin cualquier tema con el que se llenaban las primeras planas de los diarios y/o eran la noticia principal del noticiero, pasan a segundo término, ya ni siquiera mencionan temas como la violencia paramilitar que sufren los pueblos originarios que buscan autonomía en los rincones del país, - como el caso de San Juan Copala -no figuran ni por error en las "noticias importantes del país".

Es impresionante la desfachatez con la que se priorizó colocar pantallas plasma en varias partes de la ciudad, principalmente en el zócalo, así como suspender horas de clases en las escuelas de los distintos niveles académicos para asegurar de esta manera que nadie perdiera detalle de los ídolos que están en boga, de los nuevos héroes nacionales corriendo tras un balón. Incluso en algunos centros laborales y oficinas se dieron permisos ya sea de entradas tarde o cortes en la rutina para ver el partido

¿Será acaso que el capitalismo salvaje detiene por unos minutos su razón fundadora de codicia explotadora? ¿Acaso los patrones se preocupan de alguna forma por el bienestar de los trabajadores? Claro que NO.

El mundial de fútbol es un negocio redondo, es un verdadero agosto publicitario para las empresas que aprovechan la atención de millones de ojos al televisor; los televidentes sólo intentan distraerse de la rutina y frustración que genera el trabajo mal pagado con el cual sobreviven. De este modo se inicia toda una avalancha de anuncios incitando a comprar tal cosa, a usar tal o cual producto para ser un verdadero "campeón", en fin a comer, calzar, beber equis productos.

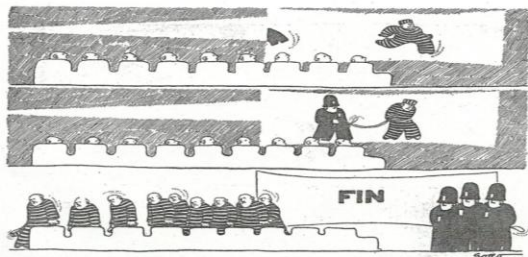
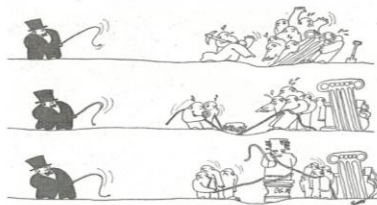
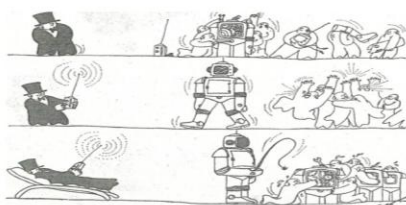
Comienzan centenares de mensajes que hasta el espectador más incauto no puede evadir y es así como el capital consigue cerrar el círculo que hace funcionar este sistema económico, logrando miles y miles de consumidores que adquieren los productos ofrecidos para satisfacer falsas necesidades creadas por la televisión.

Las empresas no son las únicas beneficiadas, existe todo un aparato de burocracia deportiva que se chupa el erario público generado por los impuestos que se imponen a la población en general. También las supuestas "fundaciones de beneficencia", ejecutan corruptelas fiscales realizando programas altruistas, con el único fin de evadir impuestos millonarios a los que son acreedores, (como es el caso del Teletón y la Fundación Tv Azteca) y traspasan esta obligación fiscal a los bolsillos del obrero, del maestro, de todxs....

Por eso, antes de festejar un gol de la selección mexicana, piensa: ¿Quién gana y qué gana realmente? Una población sumisa, subordinada a las ondas televisivas, fanática, pobre, apática a su problemática social y enajenada es lo que los dueños del negocio quieren para nosotrxs.

Lo que ellos ignoran es que hemos elegido ya un camino distinto que forjamos día a día y en cualquier noche los alcanza... (A).

K.Lizaldi



LA SUPREMA IMPUNIDAD

La guardería ABC, en Hermosillo, Sonora, se incendió y dejó 49 niños muertos y 104 heridos, el 5 de junio de 2009. Un año después, el 15 de junio de 2010, la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) encontró que no había responsables de ese crimen colectivo. En efecto, la SCJN no fincó responsabilidades a los funcionarios implicados en la violación grave de las garantías individuales del caso de la guardería ABC y se limitó a señalar a los funcionarios involucrados en la tragedia. De esta forma, la SCJN encubrió y favoreció a Juan Francisco Molinar Horcasitas, Secretario de Comunicaciones y Transportes y exdirector del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), Daniel Karam Toumeh, actual director del IMSS, y Eduardo Bours Castelo, exgobernador de Sonora.

Como se sabe, el Estado mexicano está integrado por los poderes ejecutivo, legislativo y judicial. En el sistema político priista el poder ejecutivo subordinaba a los poderes legislativo y judicial. El presidencialismo era complementado por el dominio casi absoluto del partido oficial. El arribo del PAN al poder ejecutivo no modificó en sustancia la subordinación del poder judicial, en particular de la SCJN, a otros poderes del Estado. Ciertamente, el nuevo régimen político cambió los hilos y las formas de esa subordinación. A las nuevas maneras de control que el poder ejecutivo tiene sobre la SCJN se agregó una novedosa influencia de los partidos políticos en el poder (PAN, PRI y PRD). Esta nueva supeditación hizo posible que el cabildeo intenso de los gobiernos federal y estatal —específicamente de Fernando Gómez Mont, Secretario de Gobernación, Horcasitas, Karam y Bours—, favoreciera la impunidad de los funcionarios involucrados en el crimen contra los niños. No sorprende, por ello mismo, la resolución de la SCJN, pues expresa su subordinación a los otros poderes estatales y a los intereses de la clase política en el gobierno. De esta forma, la SCJN encubre las manos asesinas de los funcionarios responsables del crimen colectivo contra 49 niños.

La subordinación de la SCJN no termina ahí. En nuestro país hay otro poder, probablemente más fuerte que los anteriores mencionados, al que está supeditada la SCJN: el poder del mercado capitalista. En efecto, los ministros avalaron la constitucionalidad del sistema de subrogación de las guarderías del IMSS. Este sistema permite a los particulares invertir en el negocio de las guarderías y al Estado neoliberal disminuir el gasto público en ese derecho de los trabajadores. La SCJN determinó que el gobierno y el IMSS no tienen los recursos económicos, materiales y humanos para cumplir con su obligación constitucional de proporcionar el servicio de guardería a los trabajadores. Este argumento es falso si consideramos que los gobiernos neoliberales, de acuerdo con los datos oficiales, han destinado al pago de los pagarés del Instituto de Protección al Ahorro Bancario (IPAB), generados por la crisis bancaria de 1994, el 19.3% del PIB entre 1994 y 2000, 13.3% en 2006, 12.88% en 2008, y se calcula que destinarán recursos equivalentes al 6% del PIB entre 2010 y 2015. En efecto, recursos públicos hay, pero no para las guarderías de los hijos de los trabajadores y sí para los bolsillos de los banqueros.

Ahora bien, el sistema de subrogación ha representado un jugoso negocio para los empresarios del ramo. Los mercaderes de las guarderías reciben un pago mensual de 2,500.00 pesos por cada niño, y se calcula que la inversión requerida para abrir una guardería —aproximadamente 2.5 millones de pesos— se recupera en un periodo de tres años, obteniendo altas tasas de utilidades de entre 25% y 35%. El incremento de las utilidades de este jugoso negocio, se complementa con el abatimiento de los costos de operación: personal poco capacitado y con mínimos derechos laborales, así como instalaciones en pésimas condiciones. De acuerdo con los datos de la SCJN, únicamente 0.3% de las 1480 guarderías subrogadas cumple con los requisitos de protección civil e instalaciones adecuadas. En efecto, la ambición de obtener ganancias lleva a autorizar la apertura de guarderías sin las mínimas condiciones de operación, como la guardería ABC, convirtiéndolas en verdaderas estancias de la muerte. Los propietarios de estos negocios de la muerte pertenecen a la élite del poder económico y político.

La determinación de la SCJN ha cubierto con el manto de la impunidad a los funcionarios responsables del crimen colectivo contra 49 niños. La sociedad, las madres y los padres de familia siguen en pie de lucha exigiendo justicia y castigo a los culpables del horrendo crimen. Las madres y los padres de familia tienen toda la razón cuando afirman: "No nos vamos a quedar con los brazos cruzados. No fue un accidente, no fue un derrumbe ni un ciclón lo que nos arrebató a nuestros hijos; fueron el Estado mexicano, la corrupción y la negligencia criminal los que nos arrebataron a nuestros hijos" (Proceso 1755).

Rubén Trejo



Las brujas, amantes del diablo, hechiceras, malvadas, enemigas de Dios y de lo bueno. Historias que han marcado en el transcurso de los siglos a las mujeres del mundo.

El cuerpo femenino visto desde el lente de la institución religiosa nos permite encontrar una imagen débil, obediente, dependiente, sin derecho al saber e indigna de toda libertad; y si acaso alguna de estas mujeres osara defender el derecho a ser vista y tratada de distinto modo, inmediatamente sería considerada: maléfica, bruja, desobediente, mala mujer.

En el origen de la creación teológica cristiana, "el hombre" es creado a semejanza de dios, y para vivir en el paraíso ofrece a éste, una compañera con quién compartir su vida: la mujer. Ello dependiendo de quienes hayan escrito la historia, pues puede ser que las palabras las suscriba una Eva (que nace de la costilla de Adán, obediente y sumisa) o bien una Lilith (primera compañera de Adán, creada por igual, exiliada del paraíso por sus formas libres y cuestionadoras con respecto al cómo ser), y de cuya esencia tornará este texto; es así que la construcción de ideas libres cimentarán la raíz emancipadora en las mujeres y los hombres que no estén de acuerdo con las formas actuales de relacionarse con los otros.

Tomando en cuenta los mandatos religiosos y las leyes cristianas, qué tal que osáramos invertir los papeles: ¿Y si viéramos al diablo como lo prohibido, y a la maldad de éste como crítica de una moral ortodoxa y cristiana? ¿No sería acaso este el incitador a cuestionar el orden establecido que mata y somete? Entonces, siendo las mujeres según el lenguaje religioso cristiano y machista, las incitadoras al pecado y a lo prohibido, ¿no son éstas las hermanas de la libertad? Dicho así el hombre vendría a ser el compañero de la mujer y no su verdugo. El amante fiel de sus placeres y ella, la amante vigorosa de sus deseos. Ambos caminando libremente en espacios infinitos sin formas definidas. Ninguna dependencia, sino más bien encuentros solidarios y estimulantes. Ya no existiría pues la necesidad de enlazar la vida con nadie, pues la plena conciencia del otro, los llevaría a la resolución de que a partir del respeto de los y las demás, somos lo que aún podemos ser colectivamente, sin ser vista la pareja como propiedad privada.

Y entonces, si buscamos debajo de la tinta que escribe la historia, podemos encontrar páginas escritas que han sido veladas y satanizadas por el simple hecho de cuestionar y transgredir ese orden que tanto han ambicionado los grupos de poder en el ancho recorrido de la humanidad y de la vida en el planeta.

En estos días, como en los anteriores, se está matando a lo diverso. En un mundo construido de fanatismos, resulta necesario acabar con la diferencia, en la esencia de este texto, esta diferencia es la mujer y por

consecuencia; en un mundo generalizado, en un sistema capitalista-machista; la madre tierra vista como dadora de vida, también se ve aniquilada; y los gritos, los ultrajes, los golpes, el uso, la ambición, las injurias, las violaciones, la represión, la coerción, no paran.

Un hilo casi inquebrantable de terquedad amarra los cuerpos cansados de los y las inconformes. Les somete, les fragmenta, les aniquila. Pareciera ser normal al final de cuentas: que una historia escrita con plumas de machos,

vaya eliminando poco a poco las plumas de las mujeres, y que al final estos terminen con toda aquella posibilidad de revolución en las formas de ser y hacer las relaciones entre los seres vivos.

El pensamiento no tiene derecho de autor, las ideas se van construyendo entre colectividades, eliminando así los héroes y las divinidades, no hay posibilidad del uno



sin el reflejo del otro. Para cambiar a estas realidades será necesario pues, destruir la cerrazón de los escritos antiguos y retomar la tinta de nuevas líneas en la historia de las mujeres y los hombres libres.

Namarie.

LAMUERTE DEL INTELECTUAL BUENO

(o, ¿Qué van a hacer sin ti Monsi?)

La muerte del escritor Carlos Monsiváis desató apasionados abruptos, no solo de la élite intelectual mexicana (a la que criticó incansablemente y a la que no dejó de pertenecer), sino también, de estratos populares de nuestra sociedad. Llantos, aplausos, discursos maravillosos y mucha gente, familiares, amigos y gente del pueblo, despidiéndolo (aunque también hubo personas no bienvenidas, como el secretario de la SEP y otros "intelectuales oficiales"). Me parece que no hay personaje público de las últimas décadas, en la que su muerte haya causado tal conmoción social (ni Cantinflas o María Félix, sobre los que él mismo escribió). Cuando solo se permitió la entrada al palacio de Bellas Artes (donde se veló su cuerpo), a un selecto grupo de personas, se escuchó un grito de reclamo: "Monsiváis es del pueblo" ("No dejemos que nuestros enemigos se adueñen de nuestros aliados" se leía en un correo-e al periódico La Jornada virtual).

Y es verdad que estamos sedientos de aliados, de héroes, de salvadores... Estamos hartos de la burla, del engaño, de que se roben siempre nuestras luchas, nuestros símbolos, nuestra resistencia. Y sí, Monsiváis era único en su forma de desnudar la alegre, colorida, rapaz, e hipócrita cultura mexicana; desde los íconos y tradiciones de los barrios populares, hasta los "usos y costumbres" de la clase política y de la gente en el poder. Su "humor" solo hacía pasadero su sarcasmo; hacía que no nos desesperáramos del todo, ante la vida absurda, muchas veces cruel y degradada, que nos exponía escribiendo o platicando.

Y así, siendo consecuente con su actuar absurdo, la televisión comercial dedica su costoso horario en homenajear al escritor y se llena de "canales culturales" (claro, con cortes comerciales), cuando precisamente, lo que intenta Monsiváis es evidenciar, con "humor" dicen, esta desfachatez desquiciada. Como lo han repetido varios, ¿Qué hubiera dicho y escrito Monsi sobre su propia muerte (y en pleno ambiente futbolero)? No solo de toda la gente que lo acompañó y de la gran simpatía popular que obtuvo (porque conocía a mucha y como dicen, andaba en todos lados). ¿Qué hubiera dicho, no solo de salir en televisión, porque ya lo hacía, sino de que ahora sea presentado como el intelectual bueno?

¿A quién le va a ser más falta Monsi? ¿Al movimiento social crítico? ¿A la elite intelectual consecuente-y-comprometida-con-el-país, pero encantada de seguir bebiendo plusvalía "sin demasiados problemas metafísicos"? ¿A las organizaciones populares? ¿A los grupos empresariales cultos? Su manera de entender las diversas realidades, su estilo de escribir y hablar, se dice otra vez, eran y son únicos, irremplazables. Se puede seguir aprendiendo de ellos para intentar entender las dinámicas conflictivas de los movimientos sociales, de la vida acelerada, vivaz, pero negadora de aventura de la mega Ciudad, del viajar mágico-tenebroso en el Metro, del disfrutar una película de Tán-tan, o del hacer inteligible este Apocalipstick (híbrido entre el apocalipsis catastrófico y la cultura light, lipstick), entre muchos otros temas de los que se ocupó.

Pero creo que le va a hacer más falta a la élite cultural y política, que necesita siempre de arriesgados, de valientes e inteligentes pensadores; que les facilite el desciframiento de esta sociedad compleja, no importa si el autor y la obra se simplifican, o mejor, si sirven como producto-cultural vendible en el mercado. Y es verdad que no deja gran ganancia el negocio cultural y menos aún, que personas como Monsiváis y otros intelectuales honestos, nunca se enriquecieron con sus creaciones. Pero, atravesando transversalmente al poder político y al sistema de explotación económica, está la institución cultural, con su inamovible estructura jerárquica, excluyente, discriminadora. Nos dice como ver el mundo, que

Continúa en la página 7...

Continuación de la pág 6...

símbolos y representaciones tenemos que conservar y cuales debemos recriminar. Peor aún, nos deja el mensaje (a veces no muy claro), de que son ellos y ellas, intelectuales, quienes se hacen cargo de estos asuntos, demasiado complicados para el pensamiento simple, ingenuo e inmaduro (y hasta primitivo) de las clases populares.

Esta astucia cínica para neutralizar y tragarse al pensamiento crítico, a través de los medios masivos, también se ejemplifica con el fallecimiento de Carlos Montemayor. En un programa del canal 22, se elogia al escritor de novelas y ensayos sobre los movimientos guerrilleros (donde relata sus causas justas y la represión violenta del Estado como respuesta). Pero el conductor se alegra y casi como consejo moral, nos dice a los televidentes que "Montemayor no fue un guerrillero". La complicidad incondicional al Partido, al Estado (aún si hay corrupción, traición, o muerte de por medio), son hartos evidentes en el "intelectual orgánico". Pero el "intelectual comprometido" con las causas populares, también muestra fuertes resistencias para ver o aceptar su propia implicación y complicidad con el sistema instituido. Son pocos todavía quienes tienen mayores posibilidades de visitar museos, salas de arte, ir a presentaciones de libros y comprarlos, tener computadora e internet en casa u oficina, etc. (y bueno, "mientras las cosas cambian", se está cómodo al menos de no pertenecer a los de abajo).

El Melodrama y el Humor son ingredientes que dan sabor a nuestra insípida cultura popular (engañada, manipulada, ofendida). Personalidades brillantes, han sabido captar su miseria y su riqueza, su aspecto gris y su colorido. El fallecimiento de Monsiváis representa la muerte del último de los intelectuales comprometidos. Después de esta tragedia, no podemos estar esperanzados en nadie, sino en nostrxs mism@s. Individualidades virtuosas, tienen que abrir camino a la creación colectiva, a la socialización del saber.

Enrique Lozano. Tvneza



Aforismos:

La cultura no es atributo exclusivo de la burguesía. Los llamados "ignorantes" son hombres y mujeres cultos a los que se les ha negado el derecho de expresarse y por ello son sometidos a vivir en una "cultura del silencio"

Paulo Freire

Muchas veces pienso que nosotros, los revolucionarios, somos como el sistema capitalista. Sacamos de los hombres y mujeres lo mejor que poseen, y después nos quedamos tan tranquilos viendo cómo terminan sus días en el abandono y la soledad.

Emma Goldman



¿Y TÚ CÚAL TE CREES? ¡MAS QUE UN CUENTO UNA SENSACIÓN!

¡Extra, extra!, ¡Entérese, que no le cuenten que no le digan! ¡Exclusiva! Ayer 2 de octubre un joven se suicidó en el metro por amor. ¡Extra, lleve la verdadera historia! –grita un joven de no más de 18 años, es delgado, las costillas se le marcan en la pequeña playera blanca que viste, su piel es morena, el cabello está entrepeinado, es ondulado y de color negro; sus piernas se tambalean a cada paso que da, entre sus brazos lleva unos 100 periódicos, su mano derecha sostiene uno para que la gente vea la imagen.

Cruza la calle Mesones al centro de la ciudad, tropieza con dos jóvenes casi de su misma edad pero su porte es distinto, visten pantalón de mezclilla; uno, negro; el otro, azul; ambos llevan mochila y van en sentido contrario.

–No manches ¿Sabías que Poncho se suicidó?–comenta el más alto de los dos jóvenes.

–No gucy, y ¿Cómo fue, por qué?–dice el otro de pantalón negro.

Se dirigen a la pulquería La risa, les faltan aún tres calles más.

–Sólo lo topé dos tres veces, se quejaba de esta pinche vida y la gente apática de sus problemas; dice el de pantalón azul de mezclilla, alto, moreno, flaco, cabello negro al hombro.

–Pues yo tomé varias clases con él, pero no parecía que deseaba suicidarse; comenta el más bajo, pantalón negro, piel blanca, complexión media.

Avanzan las tres calles que faltaban, entran a la pulquería, saludan a los demás, beben hasta donde alcance el varo; compran curados: guayaba, limón, apio, jitomate, avena, cacahuete. Todos saben deliciosos, aquella exorbitante baba hace del pulque una cosa distinta, natural, quizás asquerosa pero todos los presentes la disfrutan por el sabor.

Ya no traen para comprar más, se despiden de todos y salen; el de pantalón negro vive por Xochimilco; el de azul, por Taxqueña. Ambos toman el camión que se va por toda calzada de Tlalpan. Al subir logran alcanzar dos asientos por en medio pero en dos divisiones distintas; cuando se llena el camión pierden comunicación.

El más alto, el de pantalón azul, va sentado con una señorita que se maquilla con presura. Llegan a Tlalpan se despiden y se baja, camina de manera tambaleante por el efecto de los curados. Cuando el otro se dispone a bajar pide permiso a un señor que va frente a él.

El señor viste un traje azul y por su aspecto: casquete corto, bien presentable, tarjeta de identificación que dice: CISEN (Centro de Investigación de Seguridad Nacional), se descubre rápidamente en dónde trabaja, platica con otro señor del mismo aspecto.

–Me sentía muy mal por lo que hice pero mi señora esposa me dijo: Juancho tú sabes que ese dinero lo necesitamos y te cayó como anillo al dedo. Tenía razón mi vieja, ni modo, vidas van y vienen; comenta el hombre de pie al que va sentado.

–¿Pero nada más así lo aventaste y ya, nadie se dio cuenta?–dice el viejo sentado en el asiento que da a la ventanilla.

–No, creo, pues me toco a mí ya ni modo, estaba en la estación Flores Magón y me dijeron hazlo te damos \$30 mil y pues lo hice pero el cargo de conciencia siempre lo tendré –dice el hombre de complexión media que está de pie.

Ya para llegar a San Andrés bajaron ambos señores, compraron tortas de tamal a una señora que estaba en la parada junto con otra. –Deme dos de puerco–dice el trajeado.

Las señoras los despacharon. Una de ellas, doña Clotilde se suelta a llorar, la otra trata de tranquilizarla.

–No puedo, cada que veo a uno de esos, pienso que ellos fueron. Mi hijo no quería morir, estoy segura que no fue un suicidio –dice Cloti.

–Cálmese doña, no piense más en eso –expresa la acompañante. –No, no, aún recuerdo esa tarde, él salió a la escuela como siempre, dijo que tenía varias actividades políticas, no me comentó nada, estaba tranquilo, se veía feliz, ellos lo mataron –expresa llorando doña Cloti.

En el momento

Alfonso sale de su casa. –Nos vemos ma, llevo a cenar; se despiden de su madre como todas las tardes. Va a la manifestación pero esa vez se pone medio tenso por los policías que lanzan gas lacrimógeno, y agarran a varia banda en medio de la multitud. Se despiden de todos, comienza a oscurecer, entra a la estación Flores Magón, va hacia San Lázaro para transbordar hacia Pino Suárez y agarrar la línea azul para ir a Taxqueña.

Desde que entra percibe que alguien lo sigue, un hombre mayor de traje azul, "es pura paranoia" piensa. Viene el tren pero antes de que se estacione siente un empujón, ni tiempo le da de voltear.

–¡Un accidente! ¡Un accidente! –grita un niño pequeño, lleva una paleta de payaso en su mano derecha. Se para el tren demasiado tarde. –Lo empujó un señor que se fue corriendo hacia allá, yo lo vi papá –dice el pequeño.

–No, hijo, se suicidó, el joven se suicidó por una decepción amorosa –dice el padre.

Siribet

Cafetería "El Balcón de Emma Goldman"

La Cafetería "El Balcón de Emma Goldman" es un proyecto que surge a mediados del 2009 y que busca ofrecer una alternativa alimentaria vegetariana saludable, además de café orgánico de comunidades autónomas de la Huasteca Potosina, con la finalidad de generar recursos que sirvan principalmente para impulsar y apoyar económicamente algunas iniciativas libertarias que han empezado a gestarse al interior del espacio en el que se encuentra ubicada, y con miras a expandirse en la medida de sus posibilidades.

La Cafetería se encuentra ubicada en un Espacio que hemos denominado como Autónomo y de Trabajo Autogestivo. La historia de este se remonta a la Huelga Estudiantil de 1999 en la UNAM, unos años después en el 2002 ante la fuerte organización estudiantil el espacio fue quemado por el Grupo Porfirio Apocalipsis, siguiendo las ordenes de las autoridades, aunque éstas lo negaron argumentando un corto circuito aún cuando en el lugar aparecieron pintas con el lema: "Apocalipsis, estamos llamados a la fraternidad".

Esta agresión lesionó la organización profundamente, no obstante; se han generado proyectos a lo largo de estos años como: la biblioteca popular sandino, un intento organizativo que editaba el periodiquito "che benito", el nombre fue tomado gracias a que su primer número salió en el conflicto del 2006 en Oaxaca.

Actualmente, la cafetería "Ema Goldman" busca ser un espacio de encuentro y participación libre que genere propuestas que sirvan para la organización y consolidación de proyectos libertarios y anticapitalistas no solo al interior de Ciudad Universitaria, sino del pueblo explotado en general.

Algunos de los proyectos que están en construcción son la *Distribuidora de Publicaciones y Materiales Anarquistas "La Revuelta"*, que funcionará como punto de difusión de las publicaciones de los distintos colectivos que se dedican a editar estos materiales, además, están a disposición de quien quiera consultarlos o intercambiarlos a manera de trueque; un pequeño *Huerto Urbano* con el que pondremos en práctica ecotecnias de Agricultura Urbana y con el que esperamos generar alternativas alimentarias y ecológicas en la ciudad; un pequeño *Taller de Serigrafía* para realizar difusión impresa de las ideas antiautoritarias y de las cuestiones que cada colectivo o individuo esté interesado en desarrollar; entre otros.

En el espacio se han realizado distintas actividades libertarias a lo largo de estos dos semestres, entre las que se encuentran la proyección de documentales y películas bajo ciertos ejes temáticos, círculos de estudio, presentaciones de publicaciones antiestatistas, de exposiciones fotográficas, de grupos de Hip-Hop anarquistas, talleres de Azoteas Verdes, talleres de reutilización de papel reciclado y elaboración de libretas, entre otras.

Invitamos fraternalmente a todxs lxs compañerxs interesados en la construcción de espacios libertarios y autónomos a que participen de manera solidaria en los distintos proyectos que empiezan a gestarse al interior de este sitio, ya que actualmente nos hemos enfrentado a la inestabilidad de los mismos, debido al hostigamiento por parte de las autoridades universitarias y a la apatía social generalizada.

cafegoldman@riseup.net



Mi vulva es una flor
es una concha
un higo
un terciopelo
está llena de aromas sabores y rincones
es color de rosa
suave íntima carnosa

Guarda celosa entre sus pliegues
el centro exacto de mi cosmos
luna diminuta que se inflama
ola que conduce a otro universo

Es mi segunda boca
mis cuatro labios
es traviesa
retoza
chorrea
me empapa

Le gustan las lenguas que se creen
mariposas
en mi clítoris
los penes solidarios
en la vagina
la pulpa de ciruela femenina
o mejor aun
las caricias venidas de mí misma

Es pantera
Gacela
Conejo

Se ofrece coqueta si la miman
Se cierra violenta si la ofenden
Es mi cómplice
Es mi amiga

Una eterna sonrisa de mujer complacida.
Rosa María Roffiel.

1er Congreso Nacional Anarquista



**ESPERA LA
CONVOCATORIA
PROXIMAMENTE.**

PRESO DE TUS PALABRAS CONVOCATORIA ABIERTA PARA LA PRESENTACIÓN DE CUENTOS CORTOS Y POEMAS CON LA TEMÁTICA, CÁRCEL, PRESOS Y PRISIÓN POLÍTICA.

Queremos convocar a todas aquellas personas que sueñan y luchan por un mundo nuevo, a las que no callan, a las que continúan organizándose, a las que luchan en solitario, a las que plantan cara reivindicando la solidaridad y el apoyo mutuo. Las convocamos a la más firme declaración de culpabilidad, a aceptar que tienen razón y que siempre la han tenido quienes nos han señalado y criminalizado.

Señores y señoras del poder, no se equivocan: somos culpables, somos peligrosos y estamos armados.

Somos culpables de querer una sociedad mejor en la que puedan ser satisfechas todas las necesidades, en la que no haya diferencia de oportunidades, una sociedad fuera de sumisiones ciegas, sin dominación, sin explotación. Una sociedad justa y libre, un lugar en el que nadie sea privado de su libertad injustamente por manifestar y luchar por sus ideas.

Somos un peligro porque no nos rendimos, porque no nos cansamos, porque no callamos ni olvidamos. Vivimos en cualquier sitio donde la gente se levante por sus derechos, realizamos acciones para defender nuestra libertad, practicamos la solidaridad, la cooperación, el apoyo mutuo y directo, luchamos contra la opresión y la explotación. No está en nuestro camino el olvidar a las personas encerradas por luchar. No dejaremos a nuestros hermanos y hermanas en la soledad de las rejas.

Estamos armados con la razón, con la verdad, con la palabra digna y sincera. Armas con las que nunca podrán contar y a las que nunca podrán vencer.

Y ahora es momento de cargar nuestras armas, de que estas disparen mil balas en forma de palabras, de escritos, de poesías, de cantares a la libertad y a la solidaridad. Mil disparos que sean mil abrazos, un millón de manos tendidas. Es importante que nuestros compañeros sepan que no están solos, que acá estamos y que desde fuera seguiremos luchando contra el olvido, contra el cansancio y la desesperación.

Te invitamos a hacer uso de la más temible y letal de tus armas: Tu solidaridad y tu palabra. Dispara sin temor, yo estaré haciéndolo a tu lado.

Bases de la convocatoria

1. Los escritos deberán presentarse en formato Word o similar.
2. La extensión máxima será de tres páginas tamaño carta.
3. Se podrán enviar dos textos como máximo por persona o colectivo.
4. El idioma a utilizar será el castellano.
5. Se presentarán en forma escrita y por vía virtual, no se podrán aceptar videos, ni archivos de audio.
6. Solamente se aceptan fotografías o imágenes incluidas en el documento que sean ilustrativas o referentes al escrito. (formato jpg, a 200 o 300jpg)
7. La fecha límite para la presentación será el **14 de agosto de 2010**.
8. Los escritos serán remitidos a la siguiente dirección: ena_mex@gmail.com.
9. La finalidad de esta convocatoria es la edición de un folleto o libro (dependiendo del volumen de material) con el fin de recaudar fondos para los presos.
10. Todos los escritos serán donados para este fin bajo licencia creative commons.
11. Por defecto, todos los escritos se publicarán manteniendo el anonimato, a no ser que se manifieste lo contrario y se respalde con una autorización.
12. Se agradecerá enviar los escritos sin faltas de ortografía.
13. El escrito se ha de ajustar necesariamente a la temática, inspirarse en ella y reflejarla de alguna manera.
14. La participación implica el conocimiento y aceptación de estas bases.

Cruz Negra Anarquista Mexico



**PRESOS
POLITICOS
¡LIBERTAD!**

Blog de la Federación Local Libertaria de la Ciudad de México:

<http://congresolibertario.blogspot.com/>